

講座番号	24-C-	教授名	一瀬 善雅
講座名	楽しく唄おう！日本の民謡 II		

この講座では、習得するのには、少々、難しく長時間かかりそうな曲を中心にお勉強致します。

まず、北海道の民謡から「江差追分」は、唄える迄に一年以上かかると思われますし、津軽民謡の 五つ物と言われる「津軽じょんがら節」、「津軽アイヤ節」、「津軽よされ節」、「津軽小原節」、「津軽三下がり」、もちろん唄える様になる為には、何ヶ月もかかると思われます。

そこで、講座 I より、別の時間を設けたいと思って居りました所、この度、私の時間と教室の空きが一致しましたので、講座 II を開講させて頂く運びになりました。

この講座では、一時間少々、江差追分を皆んなで唄いながら一節、一節の声の出し方、呼吸の仕方、腹式呼吸、腹筋の鍛え方等を含めて、お勉強し、大体、一年間で唄える様に学んで参ります。

また、津軽の五つ物「じょんがら、アイヤ、よされ、小原、三下がり」等は喉を多く使って唄いますので、一時間少々で、皆んなで唄いながら喉を鍛え、また、その使い方を研究しながら一年間で大体唄える様に学んで参ります。

是非、お勉強したい方は、民謡経験者の方に関わらず御来講下さい。



気軽に、仲良く、皆んなで、仲間になって、大きな声で、楽しく唄って
明るい輪をひろげましょう！

大野公民館のAV室で 第4木曜日 9:30~12:15迄お勉強します。
お気軽にお寄り下さい。