

講座番号 18-C-05 講座名 吹いてみようハーモニカ

| 講座日程 | 第 1-3 | 水 | 曜日 | 時間 | 始まり | 終わり | 募集人員 | 20名 |
|----------|----------|----------|---------|---------|---------|-----|------|-----|
| 4月 4.18 | 5月 2.16 | 6月 6.20 | 7月 4.18 | 8月 1 | 9月 5.19 | | | |
| 10月 3.17 | 11月 7.21 | 12月 5.19 | 1月 16 | 2月 6.20 | 3月 | | | |

ハットリカズフサ

教授名 服部和房 講座教室 研修室304

★教授プロフィール★

鹿嶋市荒野に生まれる。昭和37年3月千葉大教育学部卒。教員として千葉市に赴任。在職中、宇都宮大・筑波大に短期留学。平成12年3月霞ヶ浦南中学校長を最後に定年退職。平成16年1月～8年間、世界的ハーモニカ指導者・奏者、間中勘氏に師事。平成23年11月～ハーモニカ振興会専任講師、楠光恵氏並びに大内友哉氏に師事。24年10月、ハーモニカ振興会認定指導員となる。平成22年春瑞宝奏双半音受音。

★講座概要★

魅惑的なハーモニカの音で「日本の歌の心」を表現してみましょ。全く初めての方から上級までの方を対象とします。アンサンプルも同時に進行致します。ふるってご参加下さい。

★講座詳細紹介★

この講座は参加各人の力量に応じて、ハーモニカ振興会編「複音ハーモニカ教本、初級・中級・上級」その他を使用して指導致します。

初級(使用ハーモニカ:メジャーC調) テキスト初級(1400円+α)

◎ハーモニカについての概要

- ・歴史生い立ち・名称・種類・音の配列他
- ・さぐり吹き・カナ音符・数字譜
- ・音楽の基礎的理論(音符の長さ・休符)

中級(使用ハーモニカ:メジャーC調) テキスト中級(1700円+α)

- ・3ホールズ奏法・拍子・ベース奏法Ⅰ(あと打ちベース)

上級(使用ハーモニカ:メジャーC調・マイナーAm調) テキスト上級(1700円+α)

- ・ベース奏法Ⅱ(同時ベース・大小ベース他)
- ・半音奏法
- ・マイナーハーモニカ
- ・その他各種奏法

申込方法:①講座番号 ②講座名 ③住所 ④氏名(フリガナ) ⑤電話番号⑥生年月日 ⑦性別
 をご記入の上 ハガキ・FAX・Eメールで、かしま灘楽習塾 事務局まで
 TEL0299(85)2601 FAX(85)2602 〒314-0031 茨城県鹿嶋市宮中4631-1
 Eメール kashimanada_info@yahoo.co.jp

★講座日程は2月1日現在ですので変更のある場合があります。ご注意下さい。